

Rodrigo Torres

Rio de Janeiro, 1981

exposições individuais [solo exhibitions]

Alterada, 2024 | A Gentil Carioca |
São Paulo, Brasil [Brazil]

Comunidade de Ressonância, 2023 | Centro
Cultural Veras | Santa Catarina, Brasil [Brazil]

Vale da Utopia, 2023 | Instituto Artium |
São Paulo, Brasil [Brazil]

Livro de Quartzo, 2022 | A Gentil Carioca |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Mr. Fusion, 2018 | SIM Galeria |
São Paulo, Brasil [Brazil]

Viveres, 2017 | A Gentil Carioca |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Apreensão, 2016 | Casa França-Brasil |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Trompe-l'oeil, 2015 | SIM Galeria |
Curitiba, Brasil [Brazil]

Sensor, 2012 | A Gentil Carioca |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Grana Extra | A Gentil Carioca |
São Paulo, Brasil [Brazil]

m², 2011 | Programa de Exposições CCSP |
São Paulo, Brasil [Brazil]

Defeito, 2009 | A Gentil Carioca |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

exposições coletivas [group exhibitions]

Sambaqui, 2024 | Inclusartiz Institute |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Os Monstraos de Baballo, 2021 | Galeria Fortes
D'aloia e Gabriel | São Paulo, Brasil [Brazil]

Bum bum praticumbum, 2021 | A Gentil
Carioca | São Paulo, Brasil [Brazil]

A Casa Carioca, 2020 | Museu de Arte do Rio |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Brasil!, 2019 | Museo Ettore Fico | Turim
(Itália [Italy])

A Luta Continua, 2018 | The Sylvio Perlstein
Collection - Hauser & Wirth | Nova York
[New York] (E.U.A. [U.S.A.])

*A luz que vela o corpo é a mesma que revela
a tela*, 2017 | Caixa Cultural Rio de Janeiro |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Primavera nos dentes, 2016 | Galeria Lume |
São Paulo, Brasil [Brazil]

Mapas, Cartas, Guias e Portulanos, 2016 |
Torre Santander | São Paulo, Brasil [Brazil]

Vértice, 2015 | Coleção Sérgio Carvalho |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Frestas, 2014 | Mostra Trienal de Artes - SESC
Sorocaba | São Paulo, Brasil [Brazil]

Intervenções Urbanas Bradesco ArtRio, 2014 |

Praça Paris | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Parque de Transgressões, 2013 | SIM Galeria |
Curitiba, Brasil [Brazil]

Fogo-Fátuo, 2013 | SIM Galeria | Curitiba,
Brasil [Brazil]

Um Convite à Viagem, 2013 | Rumos Artes
Visuais 2011-2013 | Paço Imperial |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

O fio do abismo, 2012 | Rumos - Casa das
Onze Janelas | Belém, Brasil [Brazil]

Volta ao dia em 80 mundos, 2012 | Centro
Cultural Octo Marques | Goiânia, Brasil [Brazil]

Um Convite à Viagem, 2012 | Rumos - Itaú
Cultural | São Paulo, Brasil [Brazil]

O Elogio da Vertigem, 2012 | Maison
Européenne de la Photographie | Paris
(França [France])

O Elogio da Vertigem, 2012 | Paço Imperial |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Geração 00 - A Nova Fotografia Brasileira,
2011 | Paço Imperial | Rio de Janeiro,
Brasil [Brazil]

Arquivo Geral, 2010 | Centro Cultural Hélio
Oiticica | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Crossing Borders, Building Bridges, 2010 |
Modified Arts | Arizona (E.U.A. [U.S.A.])

Sobre Ilhas e Pontes, 2010 | Galeria Cândido

Portinari - UERJ | Rio de Janeiro,
Brasil [Brazil]

12º Salão de Artes de Itajaí, 2010 | Santa
Catarina, Brasil [Brazil]

16º Salão UNAMA de Pequenos Formatos,
2010 | Galeria Graça Landeira | Belém,
Brasil [Brazil]

Prêmio Diário Contemporâneo de Fotografia,
2010 | Museu da UFPA | Belém, Brasil [Brazil]

Estranho Cotidiano, 2009 | Galeria Movimento
| Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Realidades Impossíveis, 2009 | Atelier 397 |
São Paulo, Brasil [Brazil]

Conexões, 2009 | Centro de Cultura Raul de
Leoni | Petrópolis, Brasil [Brazil]

Realidades Impossíveis, 2008 | Fototeca Juan
Malpica | Veracruz, México [Mexico]

Diminuir as distâncias, 2008 | Galeria de arte
Casarão | Viana, Brasil [Brazil]

Diminuir as distâncias, 2007 | III Reunião
Ministerial - Focalal | Brasília, Brasil [Brazil]

Ver e ser visto (Foto-Rio 2007) | Espaço
Repercussivo | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Associados, 2007 | Espaço Comercial |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

35º Salão de Arte Contemporânea Luiz Saci-

Rodrigo Torres

Rio de Janeiro, 1981

lotto | Santo André, Brasil [Brazil]

Abre Alas, 2007 | A Gentil Carioca |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Arte Hoje, 2006 | Escola de Artes Visuais
Parque Lage | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

formação acadêmica

[academic record]

Professor de cerâmica | 2021 | MUD Escola
de Cerâmica | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Professor do Curso “Colagem como Forma
de Pensamento” | 2019 | Escola de Artes
Visuais do Parque Lage | Rio de Janeiro,
Brasil [Brazil]

Programa de Aprofundamento | 2010 |
Escola de Artes Visuais do Parque Lage |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Pintura na Escola de Belas Artes [BA in
Painting from the UFRJ School of Fine Arts] |
2003 | EBA/UFRJ | Rio de Janeiro,
Brasil [Brazil]

prêmios & bolsas

[awards & sponsorships]

Institutional Collections, 2013 | RAJA
Contemporary Art Collection

Prêmio Itamaraty de Arte Contemporânea,
2013 | Ministério das Relações Exteriores -
Governo do Brasil | Brasília,

Brasil [Brazil]

Prêmio Aquisitivo | 16° Salão Unama de
Pequenos Formatos - Universidade da
Amazônia | Belém, Brasil [Brazil]

residências

[residencies]

Vermont Studio Center | Vermont
(E.U.A. [U.S.A.]

coleções

[collections]

Coleção José Olympio Pereira |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Museu de Arte do Rio (MAR) |
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Instituto Itaú Cultural | São Paulo,
Brasil [Brazil]

Kadist Art Foundation | Paris
(França [France])