

OPAVIVARÁ!

EXPOSIÇÕES & AÇÕES EXHIBITIONS AND ACTIONS

2019

'O Prazer é Nosso', Museu de Arte Contemporânea, Niterói
'Beyond Performance', Palazzo Strozzi, Florença, Itália
'VAIVÉM', curadoria de Raphael Fonseca, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo
'Boca-a-boca', projeto Respiração, Fundação Eva Klabin, Rio de Janeiro
'PORNORAMA', galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro
'SOLAROCA', Dubai Art Fair, Emirados Árabes Unidos

2018

'Rede Social', Womad Festival - Charlton Park, Malmesbury, Inglaterra
'Brasa Ilha' na Mostra Urbe, Largo da Batata, São Paulo
'UTUPYA', TATE Liverpool, Inglaterra

2017

'UTUPYA', galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro
'Tupycolé - Performeum Viena Festwochen, Leopold Museum, Viena, Áustria
'Flora Treme' - Duet with Artist, Museum Morsbroich, Leverkusen, Alemanha
Residência no Espaço Hangar, Lisboa, Portugal
'Yo ♥ Manteros & Cangaço' - The Green Parrot Fundação Tapies, Barcelona
'Eu ♥ Camêlo' - Quando o mar virou rio, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro
'Batuque na Cozinha' - New Acquisitions Guggenheim Latin America, Guggenheim, Nova York
'Desplazamiento', Residência Casaplan, Valparaíso, Chile

2016

'Transnômades - Incerteza Viva', 32ª Bienal de São Paulo, Pavilhão Ciccillo Matarazzo, São Paulo
'Transnomade & Formosa Decelerator' - Festival Projeto Brasil, Mousonturm, Frankfurt, Dresden, Berlin, Alemanha
'Cozinha Coletiva em Vitória' - Festival Reconecta, Vitória
'Eu ♥ Camêlo & Trilho Sonoro' - Inauguração da Casa Pública, Rio de Janeiro
'Remotupy - O que vem com a Aurora', Curadoria de Bernardo Mosqueira, Casa Triângulo, São Paulo
'Na moita & Espreguiçadeira Multi' - Brasil, beleza?! Beelden aan Zee Museum, curadoria de Carolyn H. Drake, Haia, Holanda
'Self Service Pajé – Soft Power'. Arte Brasil, Kunsthal KAdE, Amersfoort, Holanda

2015

'Carrosel Breique', Aterro do Flamengo, Rio de Janeiro
'Sofáraokê', galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro
'Cachimbo Coletivo', Gazua, Largo das Artes, Rio de Janeiro
'Paladar Público', 12ª Bienal de La Habana, Solar La California, Havana, Cuba
'Self Service Pajé na Oca' – Reverta, Oca, Parque Ibirapuera, São Paulo
'Carro Cama Carnaval 2015', Carnaval de Rua, Rio de Janeiro
'Eu ♥ Camêlo em Lille' – Cariocas, Maison Folie Wazemmes, Lille, França
'Salada Mista' – Encruzilhada, curadoria de Bernardo Mosqueira, Parque Lage, Rio de Janeiro
'Formosa Decelerator' – Unlimited, Art Basel, Suíça
'Fonte de Refrescos', galeria Gentil Carioca Art Basel, Suíça
'Cangaço Verão 2015', Projeto Ação Verão SESC Rio, Piscinão de Madureira, Rio de Janeiro

2014

'Formosa Decelerator', Taipei Biennial 2014, Taipei Fine Arts Museum, Taiwan

2013

'O Terreno e o Abrigo', MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro
'Ao amor do público', galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro

2012

ArtRio Solo Project, curadoria de Pablo Leon de la Barra e Julieta Gonzales, Rio de Janeiro
'Encontros de Arte e Gastronomia', MAM (Museu de Arte Moderna), São Paulo
'Desvende-se - Sistemas de Movimento e Harmonia', Casa França Brasil, Rio de Janeiro
'Self Service Pajé', Sala A Contemporânea, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Rio de Janeiro

2011

'Junto: Práticas de Proximidade', Articulação Brecha Coletivo, Rio de Janeiro
'Plano Sequência' - Plano B Lapa, curadoria Beatriz Lemos, Rio de Janeiro
'Sem Título #1 - Experiências Pós Morte', Galeria Oscar Cruz, São Paulo
'É crédito ou débito?', curadoria Josué Mattos, Circuito SESC de Artes, São Paulo
'Jogos de Guerra', curadoria Daniela Name, Caixa Cultural, Rio de Janeiro
Festival Fora do Eixo, Brasília
Festival Performance Arte Brasil, curadoria Daniela Labra MAM (Museu de Arte Moderna), Rio de Janeiro

2010

'Mapas Invisíveis', curadoria Daniela Name, Caixa Cultural, Rio de Janeiro
'Encontros Contemporâneos com a Arte' – MAM (Museu de Arte Moderna), Rio de Janeiro
'Gororópera', Espaço Tom Jobim, Rio de Janeiro
'Abotoados pela Manga', proposição de Franz Manata e Maria Montero, São Paulo SPA das Artes, Recife
'CEP 20000', Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro
'Projeto ApArtamento III' – Andaraí, Rio de Janeiro
'Ecológica', curadoria de Felipe Chaimovich, MAM (Museu de Arte Moderna), São Paulo
'Il Viradão Carioca', Praça Tiradentes, Rio de Janeiro
'Rio na Rua', organização Aimerê César, Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro
'Com Afeto', Rio, curadoria Bernardo Mosqueira, Galeria Oscar Cruz, São Paulo
'Liberdade é pouco. O que desejo ainda não tem nome', curadoria Bernardo Mosqueira, Rio de Janeiro
'Arte SESC 24 Horas', curadoria Flávia Corpas e Isabel Sanson Portella, Cais do Porto, Rio de Janeiro
'Confluências', curadoria Ana Duraes, Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro
'Eu ♥ Camêlo', Praia de Ipanema, Rio de Janeiro

2009

Celebração de um ano de Moitará, Barracão Maravilha Arte Contemporânea, Rio de Janeiro
'Il Viradão Carioca', Praça Tiradentes, Rio de Janeiro
II Bienal Anual de Búzios, curadoria Armando Mattos, Galeria Pemba, Búzios, Rio de Janeiro

2008

FEBEARIO, Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro
'Verbo - Festival de Performance', Galeria Vermelho, São Paulo
'CEP 20000', Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro
'Invisibles - Revista de Artistas', organização Colectio Sociedad Invisible, Bogotá, Colômbia
'QG do GIA' - Encontro de Coletivos Brasil Espanha, Intermediae/ Matadero Madrid, Espanha

2007

'Múltiplos' - Galeria Arte 21, curadoria Ligia Canongia, Rio de Janeiro
'VIVA2 - Festival de Performances e arte viva' - Estúdio 260, Rio de Janeiro
Verbo - Festival de Performance', Galeria Vermelho, São Paulo
'Associados' - Espaço Orfândia, Rio de Janeiro
'Rojo', Lançamento da revista, Parque das Ruínas, Rio de Janeiro

2006

'Rede Ocupação' - Chave Mestre, Casarão da UNEI, Rio de Janeiro
'CEP 20000', Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

2005

'Onde estão os sonhos que não podem ser comprados?', Jardins do MAM-RJ, Rio de Janeiro

FORMAÇÃO EDUCATION

2017

Residência Artística Casaplan, Chile

2012

'OPAVIVARÁ! AO VIVO', Residência artística na praça Tiradentes, Studio X, Rio de Janeiro
OPA+GIA 'Me dê motivos - Residência artística intergrupla', Salvador, Bahia

PRÊMIOS & PATROCÍNIOS AWARDS & SPONSORSHIPS

2016

Indicação Prêmio PIPA – Prêmio de Cultura do Estado do Rio de Janeiro

2015

Indicação ao Prêmio Marcantonio Vilaça - CNI Sesi Senai

2013

Indicação Prêmio PIPA – Prêmio de Cultura do Estado do Rio de Janeiro

2011

Indicação Prêmio PIPA – Prêmio de Cultura do Estado do Rio de Janeiro

COLEÇÕES COLLECTIONS

Museu Solomon R. Guggenheim
Coleção Gilberto Chateaubriand | Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro
Museu de Arte Moderna | MAM-SP – São Paulo