

# OPAVIVARÁ!

## Rio de Janeiro

### exposições individuais [solo exhibitions]

*Quem Viver Vivará*, 2025 | A Gentil Carioca | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Rede Social*, 2024 | Centro Andaluz de Arte Contemporaneo | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Rede Social*, 2024 | Sesc Barra de São João | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Rede Social*, 2024 | Fundição Progresso | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*rede social + chuvaverão*, 2023 | 13ª Bienal da UNE | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*O PRAZER É NOSSO!*, 2019 | MAC - Museu de Arte Contemporânea de Niterói | Niterói, Brasil [Brazil]

*OPAVIVARÁ! ÓTEPOTI DUNEDIN*, 2019 | Dunedin Public Art Gallery | Dunedin, Nova Zelândia [New Zealand]

*Bevete piu-piu latte*, 2019 | Magazzino Gallery | Roma, Itália [Italy]

*remotupy*, 2019 | Museu do Ipiranga | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Beyond Performance*, 2019 | Palazzo Strozzi, Florença, Itália [Italy]

*PORNORAMA*, 2019 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Brasa Ilha na Mostra Urbe*, 2018 | Largo da Batata, São Paulo, Brasil [Brazil]

*UTUPYA*, 2018 | TATE Liverpool, Inglaterra [United Kingdom]

*"transnomades"*, 2018 | Far Festival | Nyon, Suíça [Switzerland]

*transnomades*, 2018 | Galerie Brigitte Schenk | Colônia, Alemanha [Germany]

*UTUPYA*, 2017 | A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Batuque na Cozinha - New Acquisitions*, 2018 | Guggenheim Latin America, Guggenheim, Nova York [USA]

*Sofáraokê*, 2015 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*O Terreno e o Abrigo*, 2013 | MAR - Museu de Arte do Rio | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

### exposições coletivas [group exhibitions]

*100 anos de arte: Gilberto Chateaubriand*, 2025 | Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*The relational years*, 2025 | MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo | Roma, Itália [Italy]

*O Futuro é hoje*, 2025 | Centro Cultural do Sesc-DF | Brasília, Brasil [Brazil]

*Dengo, Delírio e o Direito de Amar*, 2025 | Solar dos Abacaxis | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Vai, vai, Saudade*, 2024 | Museo Madre | Nápoles, Itália [Italy]

*DiferEntre*, 2024 | Centro Cultural Queerioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Rede Social*, 2024 | Sesc Verão RJ - Barra de São João | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*espreguiçadeira multi*, 2023 | Festival Futurama | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*abre caminho & carrossel breique*, 2023 | Sesc na Virada Cultural 2023, Sesc Consolação | São Paulo, Brasil [Brazil]

*espreguiçadeira multi*, 2023 - Elementar: fazer junto | MAM SP | São Paulo, Brasil [Brazil]

*seasystem/sistemar*, 2023 | Festival Conexidade | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*rede social & self service pajé*, 2022 | Afago, Sesc Quitandinha | Petrópolis, Brasil [Brazil]

*carrossel breique & espreguiçadeira multi*, 2022 | Atravessar o Presente, ESDI | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*BEM COMUM - A Casa é Sua*, 2022 | Paço Imperial | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*seasystem/sistemar*, 2022 | Parada 7/Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*xucapitas - "NOT IN MY NAME"*, 2022 | CCA Tel Aviv-Yafo | Tel Aviv, Israel [Israel]

*BEM COMUM, A Casa é Sua*, 2022 | Paço Imperial | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*flora treme*, 2022 | Festival Novas Frequências | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*SOLAROCA*, 2019 | ArtRio | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*abre caminho*, 2019 - "100 artists in the city", 2019 | MO.CO. | Montpellier, França [France]

*VAI/VÉM*, 2019 | Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, [Brazil]

*Boca-a-boca, projeto Respiração*, 2019 | Fundação Eva Klabin, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*SOLAROCA*, 2019 | Dubai Art Fair | Emirados Árabes Unidos [United Arab Emirates]

*Rede Social*, 2018 | Womad Festival - Charlton Park, Malmesbury, Inglaterra [United Kingdom]

*Tupycolé*, 2018 | Performeum Viena Festwochen, Leopold Museum | Viena, Áustria [Austria]

*Flora Treme - Duet with Artist*, 2018 | Museum Morsbroich, Leverkusen, Alemanha [Germany]

'transnomades', 2018 | Residência no Espaço Hangar, Lisboa, Portugal [Portugal]

*Yo Manteros & Cangaço - The Green Parrot*, 2018 | Fundação Tpies | Barcelona, Espanha [Spain]

Eu ❤ Camelô - Quando o mar virou rio, 2018 | Museu Histórico Nacional | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Transnômades - Incerteza Viva*, 2016 | 32ª Bienal de São Paulo, Pavilhão Ciccillo Matarazzo, São Paulo [Brazil]

*Transnomade & Formosa Decelerator*, 2016 | Festival Projeto Brasil | Mousonturm, Frankfurt, Dresden, Berlin, Alemanha [Germany]

*Cozinha Coletiva*, 2016 | Festival Reconecta | Vitória, Brasil [Brazil]

Eu ❤ Camelô & Trilho Sonoro - Inauguração da Casa Pública, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Remotupy - O que vem com a Aurora*, 2016, curadoria de Bernardo Mosqueira | Casa Triângulo | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Na moita & Espreguiçadeira Multi - Brasil, beleza?!*, 2016 | Beelden aan Zee Museum,

curadoria de Carolyn H. Drake, Haia, Holanda [The Netherlands]

*Self Service Pajé - Soft Power*, 2016 | Arte Brasil, Kunsthall KAdE, Amersfoort, Holanda [The Netherlands]

*Carrossel Breique*, 2015 | Parque do Aterro do Flamengo | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Cachimbo Coletivo*, 2015 | Gazua, Largo das Artes, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Paladar Público*, 2015 | 12ª Bienal de La Habana, Solar La California, Havana, Cuba [Cuba]

*Self Service Pajé na Oca - Reverta, Oca*, 2015 | Parque Ibirapuera, São Paulo, Brasil [Brazil]

*Carro Cama Carnaval*, 2015 | Carnaval de Rua | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Eu ❤ Camelô em Lille - Cariocas, 2015 | Maison Folie Wazemmes, Lille, França [France]

*Salada Mista - Encruzilhada*, 2015 | curadoria de Bernardo Mosqueira, Parque Lage | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Formosa Decelerator - Unlimited*, 2015 | Art Basel, Suíça [Switzerland]

*Fonte de Refrescos*, 2015 | Art Basel, Suíça [Switzerland]

*Cangaço Verão 2015* | Projeto Ação Verão SESC Rio | Piscinão de Madureira, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Formosa Decelerator*, 2014 | Taipei Biennal/ Taipei Fine Arts Museum | Taiwan [Taiwan]

*Ao amor do público*, 2013 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*ArtRio Solo Project*, 2013 | curadoria de Pablo Leon de la Barra e Julieta Gonzales | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Encontros de Arte e Gastronomia*, 2013 | Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM SP), São Paulo, Brasil [Brazil]

*Desvende-se - Sistemas de Movimento e Harmonia*, 2013 | Casa França Brasil | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Self Service Pajé, Sala A Contemporânea*, 2013 | Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Junto: Práticas de Proximidade*, 2013 | Articulação Brecha Coletivo, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Plano Sequência*, 2013 | Plano B Lapa, curadoria Beatriz Lemos, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Sem Título #1*, 2013 | Experiências Pós Morte, Galeria Oscar Cruz, São Paulo, Brasil [Brazil]

*É crédito ou débito?*, 2013 | curadoria Josué Mattos, Circuito SESC de Artes, São Paulo, Brasil [Brazil]

*Jogos de Guerra*, 2013 | curadoria Daniela Name, Caixa Cultural, Rio de Janeiro/Festival Fora do Eixo, Brasília, Brasil [Brazil]

*Festival Performance Arte Brasil*, 2013 | curadoria Daniela Labra MAM (Museu de Arte Moderna), Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Mapas Invisíveis*, 2013 | curadoria Daniela Name, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Encontros Contemporâneos com a Arte*, 2013 - MAM (Museu de Arte Moderna) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Gororópera*, 2013 | Espaço Tom Jobim | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Abotoados pela Manga, proposição de Franz Manata e Maria Montero*, São Paulo SPA das Artes, Recife CEP 20000, 2013 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Projeto ApArtamento III*, 2013 | Andaraí, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Ecológica*, 2013 | curadoria de Felipe Chaimovich, MAM (Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil [Brazil]

*II Viradão Carioca*, 2013 | Praça Tiradentes, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Rio na Rua*, 2013 | organização Aimberê César, Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Com Afeto, Rio*, 2013 | curadoria Bernardo Mosqueira, Galeria Oscar Cruz, São Paulo, Brasil [Brazil]

*Liberdade é pouco. O que desejo ainda não tem nome*, 2013 | curadoria Bernardo

Mosqueira, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Arte SESC 24 Horas, 2013 | curadoria Flávia  
Corpas e Isabel Sanson Portella, Cais do Porto,  
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Confluências, curadoria Ana Duraes, 2013 |  
Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro,  
Brasil [Brazil]

Eu ❤️ Camelô, 2013 | Praia de Ipanema |  
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Celebração de um ano de Moitará, 2013 |  
Barracão Maravilha Arte Contemporânea,  
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

I Viradão Carioca, 2013 | Praça Tiradentes,  
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

II Bienal Anual de Búzios, 2013 | curadoria  
Armando Mattos | Galeria Pemba | Búzios,  
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

FEBEARIO, 2013 | Centro Cultural Municipal  
Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Verbo - Festival de Performance, 2013 |  
Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil [Brazil]

CEP 20000, 2013 | Centro Cultural Municipal  
Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Invisibles - Revista de Artistas, 2013 |  
organização Colectio Sociedad Invisible,  
Bogotá, Colômbia [Colombia]

QG do GIA - Encontro de Coletivos Brasil  
Espanha, Intermediæ, 2013/ Matadero Madrid,  
Espanha [Spain]

Múltiplos, 2007 | Galeria Arte 21 | curadoria  
Ligia Canongia, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

VIVA2 - Festival de Performances e arte viva,  
2007 | Estúdio 260, Rio de Janeiro,  
Brasil [Brazil]

Rojo, Lançamento da revista, 2007 | Parque  
das Ruínas, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Rede Ocupação - Chave Mestra, 2007 |  
Casarão da UNEI, Rio de Janeiro CEP 20000,  
2007 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto,  
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Onde estão os sonhos que não podem ser  
comprados?, 2006 | Jardins do Museu de Arte  
Moderna, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Projeto RioArte, 2005 | Intervenção Urbana |  
Cinelândia, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

## residências artísticas [artistic residencies]

Residência Artística Casaplan, Chile,  
[Brazil] 2017

OPAVIVARÁ! AO VIVO, Residência artística na  
praça Tiradentes, Studio X, Rio de Janeiro,  
Brasil [Chile] 2012

OPA+GIA Me dê motivos - Residência artística  
intergrupal, Salvador, Bahia, Brasil [Brazil] 2012

## prêmios & patrocínios [awards & sponsorships]

Indicação Prêmio PIPA - Prêmio de Cultura  
do Estado do Rio de Janeiro, Brasil  
[Brazil] 2016

Indicação ao Prêmio Marcantonio Vilaça - CNI/  
Sesi Senai, Brasil [Brazil] 2016

Indicação Prêmio PIPA - Prêmio de Cultura  
do Estado do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil] 2013

Indicação Prêmio PIPA - Prêmio de Cultura  
do Estado do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil] 2011

## coleções

### [collections]

Adrastus Collection | Ávila, Espanha [Spain]

Museu Solomon R. Guggenheim | Nova York,  
Estados Unidos [USA]

Museu de Arte Moderna - MAM-SP | São Paulo,  
Brasil, [Brazil]

Fundação PIPA | São Paulo, Brasil [Brazil]

Coleção Gilberto Chateaubriand - Novas  
Aquisições 2004/2006 e 2007/2010 |  
São Paulo, Brasil [Brazil]

Coleção Universidade Cândido Mendes |  
Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Coleção 32º Salão de Piracicaba de Arte  
Contemporânea | São Paulo, Brasil [Brazil]

Programa Rumos Itaú Cultural | Brasil [Brazil]