

OPAVIVARÁ!

Rio de Janeiro

exposições individuais

[solo exhibitions]

rede social + chuvaverão, 2023 | 13ª Bienal da UNE | Rio de Janeiro, Brasil.

espreguiçadeira multi, 2023 | Festival Futurama | Rio de Janeiro, Brasil

abre caminho & carrossel breique, 2023 | Sesc na Virada Cultural 2023, Sesc Consolação | São Paulo, Brasil

espreguiçadeira multi, 2023 - Elementar: fazer junto | MAM SP | São Paulo, Brasil.

seasystem/sistemar, 2023 | Festival Conexidade | Rio de Janeiro, Brasil

rede social & self service pajé, 2022 | Afago, Sesc Quitandinha | Petrópolis, Brasil

carrossel breique & espreguiçadeira multi, 2022 | Atravessar o Presente, ESDI | Rio de Janeiro, Brasil

BEM COMUM - A Casa é Sua, 2022 | Paço Imperial | Rio de Janeiro, Brasil

seasystem/sistemar, 2022 | Parada 7/Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica | Rio de Janeiro, Brasil

xucapitas - "NOT IN MY NAME", 2022 | CCA Tel Aviv-Yafo | Tel Aviv, Israel

BEM COMUM, A Casa é Sua, 2022 | Paço Imperial | Rio de Janeiro, Brasil

flora treme, 2022 | Festival Novas Frequências | Rio de Janeiro, Brasil

O PRAZER É NOSSO!, 2019 | MAC - Museu de Arte Contemporânea de Niterói | Niterói, Brasil

OPAVIVARÁ! ÔTEPOTI DUNEDIN, 2019 | Dunedin Public Art Gallery | Dunedin, Nova Zelândia

Bevete piu-piu latte, 2019 | Magazzino Gallery | Roma, Itália

SOLAROCA, 2019 | ArtRio | Rio de Janeiro, Brasil

abre caminho, 2019 - "100 artists in the city", 2019 | MO.CO. | Montpellier, França

remotupy, 2019 | Museu do Ipiranga | São Paulo, Brasil

Beyond Performance, 2019 | Palazzo Strozzi, Florença, Itália

VAIVÉM, 2019 | Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo

Boca-a-boca, projeto Respiração, 2019 | Fundação Eva Klabin, Rio de Janeiro

PORNORAMA, 2019 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

SOLAROCA, 2019 | Dubai Art Fair | Emirados Árabes Unidos

Rede Social, 2018 | Womad Festival - Charlton Park, Malmesbury, Inglaterra

Brasa Ilha na Mostra Urbe, 2018 | Largo da Batata, São Paulo

UTUPYA, 2018 | TATE Liverpool, Inglaterra

"transnomades", 2018 | Far Festival | Nyon, Suíça

transnomades, 2018 | Galerie Brigitte Schenk | Colônia, Alemanha

UTUPYA, 2017 | A Gentil Carioca, Rio de Janeiro

Tupycolé, 2018 | Performeum Viena Festwochen, Leopold Museum | Viena, Áustria

Flora Treme - Duet with Artist, 2018 | Museum Morsbroich, Leverkusen, Alemanha

'transnomades', 2018 | Residência no Espaço Hangar, Lisboa, Portugal

Yo Manteros & Cangaço - The Green Parrot, 2018 | Fundação Tapies | Barcelona, Espanha

Eu ♥ Camelô - Quando o mar virou rio, 2018 | Museu Histórico Nacional | Rio de Janeiro, Brasil

Batuque na Cozinha - New Acquisitions, 2018

| Guggenheim Latin America, Guggenheim, Nova York

Transnômades - Incerteza Viva, 2016 | 32ª Bienal de São Paulo, Pavilhão Ciccillo Matarazzo, São Paulo

Transnomade & Formosa Decelerator, 2016 | Festival Projeto Brasil | Mousonturm, Frankfurt, Dresden, Berlin, Alemanha

Cozinha Coletiva, 2016 | Festival Reconecta | Vitória, Brasil

Eu ♥ Camelô & Trilho Sonoro - Inauguração da Casa Pública, Rio de Janeiro

Remotupy - O que vem com a Aurora, 2016, curadoria de Bernardo Mosqueira | Casa Triângulo | São Paulo, Brasil

Na moita & Espreguiçadeira Multi - Brasil, beleza?!, 2016 | Beelden aan Zee Museum, curadoria de Carolyn H. Drake, Haia, Holanda

Self Service Pajé - Soft Power, 2016 | Arte Brasil, Kunsthal KAdE, Amersfoort, Holanda

Carrosel Breique, 2015 | Parque do Aterro do Flamengo | Rio de Janeiro

Sofáraokê, 2015 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

Cachimbo Coletivo, 2015 | Gazua, Largo das Artes, Rio de Janeiro

Paladar Público, 2015 | 12ª Bienal de La Habana, Solar La California, Havana, Cuba

Self Service Pajé na Oca - Reverta, Oca, 2015 | Parque Ibirapuera, São Paulo

Carro Cama Carnaval, 2015 | Carnaval de Rua | Rio de Janeiro, Brasil

Eu ♥ Camelô em Lille - Cariocas, 2015 | Maison Folie Wazemmes, Lille, França

Salada Mista - Encruzilhada, 2015 | curadoria de Bernardo Mosqueira, Parque Lage | Rio de Janeiro, Brasil

Formosa Decelerator - Unlimited, 2015 | Art Basel, Suíça

Fonte de Refrescos, 2015 | Art Basel, Suíça

Cangaço Verão 2015 | Projeto Ação Verão SESC Rio | Piscinão de Madureira, Rio de Janeiro, Brasil

Formosa Decelarator, 2014 | Taipei Biennial/ Taipei Fine Arts Museum | Taiwan

O Terreno e o Abrigo, 2013 | MAR - Museu de Arte do Rio | Rio de Janeiro, Brasil

Ao amor do público, 2013 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

ArtRio Solo Project, 2013 | curadoria de Pablo Leon de la Barra e Julieta Gonzales | Rio de Janeiro

Encontros de Arte e Gastronomia, 2013 |

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM SP), São Paulo

Desvende-se - Sistemas de Movimento e Harmonia, 2013 | Casa França Brasil | Rio de Janeiro, Brasil

Self Service Pajé, Sala A Contemporânea, 2013 | Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Rio de Janeiro

Junto: Práticas de Proximidade, 2013 | Articulação Brecha Coletivo, Rio de Janeiro

Plano Sequência, 2013 | Plano B Lapa, curadoria Beatriz Lemos, Rio de Janeiro

Sem Título #1, 2013 | Experiências Pós Morte, Galeria Oscar Cruz, São Paulo

É crédito ou débito?, 2013 | curadoria Josué Mattos, Circuito SESC de Artes, São Paulo

Jogos de Guerra, 2013 | curadoria Daniela Name, Caixa Cultural, Rio de Janeiro/Festival Fora do Eixo, Brasília

Festival Performance Arte Brasil, 2013 | curadoria Daniela Labra MAM (Museu de Arte Moderna), Rio de Janeiro

Mapas Invisíveis, 2013 | curadoria Daniela Name, Caixa Cultural, Rio de Janeiro

Encontros Contemporâneos com a Arte, 2013 - MAM (Museu de Arte Moderna) | Rio de Janeiro

Gororópera, 2013 | Espaço Tom Jobim | Rio de Janeiro

Abotoados pela Manga, proposição de Franz Manata e Maria Montero, São Paulo SPA das Artes, Recife

CEP 20000, 2013 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

Projeto Apartamento III, 2013 | Andaraí, Rio de Janeiro

Ecológica, 2013 | curadoria de Felipe Chaimovich, MAM (Museu de Arte Moderna, São Paulo

II Viradão Carioca, 2013 | Praça Tiradentes, Rio de Janeiro

Rio na Rua, 2013 | organização Aimberê César, Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

Com Afeto, Rio, 2013 | curadoria Bernardo Mosqueira, Galeria Oscar Cruz, São Paulo

Liberdade é pouco. O que desejo ainda não tem nome, 2013 | curadoria Bernardo Mosqueira, Rio de Janeiro

Arte SESC 24 Horas, 2013 | curadoria Flávia Corpas e Isabel Sanson Portella, Cais do Porto, Rio de Janeiro

Confluências, curadoria Ana Duraes, 2013 | Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro

Eu ♥ Camelô, 2013 | Praia de Ipanema | Rio de Janeiro

Celebração de um ano de Moitará, 2013 | Barracão Maravilha Arte Contemporânea, Rio de Janeiro

I Viradão Carioca, 2013 | Praça Tiradentes, Rio de Janeiro

II Bienal Anual de Búzios, 2013 | curadoria Armando Mattos | Galeria Pemba | Búzios, Rio de Janeiro

FEBEARIO, 2013 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

Verbo - Festival de Performance, 2013 | Galeria Vermelho, São Paulo

CEP 20000, 2013 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

Invisibles - Revista de Artistas, 2013 | organização Colectio Sociedad Invisible, Bogotá, Colômbia

QG do GIA - Encontro de Coletivos Brasil Espanha, Intermediæ, 2013/ Matadero Madrid, Espanha

Múltiplos, 2007 | Galeria Arte 21 | curadoria Ligia Canongia, Rio de Janeiro

VIVA2 - Festival de Performances e arte viva, 2007 | Estúdio 260, Rio de Janeiro

Rojo, Lançamento da revista, 2007 | Parque das Ruínas, Rio de Janeiro

Rede Ocupação - Chave Mestra, 2007 | Casarão da UNEI, Rio de Janeiro

CEP 20000, 2007 | Centro Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro

Onde estão os sonhos que não podem ser comprados?, 2006 | Jardins do Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro

Projeto RioArte, 2005 | Intervenção Urbana / Cinelândia, Rio de Janeiro, Brasil

Museu de Arte Moderna - MAM-SP | São Paulo, Brasil

Fundação PIPA | São Paulo, Brasil

Coleção Gilberto Chateaubriand - Novas Aquisições 2004/2006 e 2007/2010 | São Paulo, Brasil

Coleção Universidade Cândido Mendes | Rio de Janeiro, Brasil

Coleção 32º Salão de Piracicaba de Arte Contemporânea | São Paulo, Brasil

Programa Rumos Itaú Cultural | Brasil

residências artísticas [artistic residencies]

Residência Artística Casaplan, Chile, 2017

OPAVIVARÁ! AO VIVO, Residência artística na praça Tiradentes, Studio X, Rio de Janeiro, 2012

OPA+GIA Me dê motivos - Residência artística intergrupala, Salvador, Bahia, 2012

prêmios & patrocínios [awards & sponsorships]

Indicação Prêmio PIPA - Prêmio de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, 2016

Indicação ao Prêmio Marcantonio Vilaça - CNI/Sesi Senai, 2016

Indicação Prêmio PIPA - Prêmio de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, 2013

Indicação Prêmio PIPA - Prêmio de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, 2011

coleções [collections]

Museu Solomon R. Guggenheim | Nova York, Estados Unidos