

Maria Nepomuceno

Rio de Janeiro, 1976

exposições individuais [solo exhibitions]

Big Bang Boca, 2023 | Instituto Artium de Cultura | São Paulo, Brasil [Brazil]

Pelo Amor..., 2018 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Vital, 2018 | Sikkema Jenkins & Co. | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Afetosyntesis, 2017 | Stavanger Art Museum | Stavanger (Noruega [Norway])

Afetosyntesis, 2017 | Kunsthuset Kabuso | Oystese (Noruega [Norway])

Sim, 2016 | Victoria Miro | Londres [London] (Inglaterra [England])

Cosmic Teta, 2016 | Barbican Gallery | Londres [London] (Inglaterra [England])

O Grande Espiral, 2015 | Espaço Cultural Marcantonio Vilaça | Brasília, Brasil [Brazil]

Universo em expansão, 2015 | EBaró Gallery | São Paulo, Brasil [Brazil]

TRANS, 2014 | Victoria Miro | Londres [London] (Inglaterra [England])

Saudades da pintura e outras coisas, 2013 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Tempo para respirar, 2013 | Museu de Arte Moderna – MAM Rio | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Tempo para respirar/Breathing time, 2012 | Turner Contemporary | Margate (Londres [London])

Pulso, 2012 | Museu Casa Eva Klabin | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Parede Gentil, 2012 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

The Force, 2012 | Victoria Miro | Londres [London] (Inglaterra [England])

Always in a Spiral, 2010 | Magasin 3, Kontshall | Estocolmo [Stockholm] (Suécia [Sweden])

Hammocknet, 2010 | Art Basel | Basel (Suíça [Switzerland])

New Work, 2010 | Victoria Miro | Londres [London] (Inglaterra [England])

Esfera Dalva, 2009 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Drifting, 2009 | Steve Turner Contemporary Gallery | Los Angeles (E.U.A. [U.S.A.])

Afectoflux, 2009 | Karsten Greve | Colônia [Cologne] (Alemanha [Germany])

Volta Contemporary Art Fair, 2009 | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Afetossíntese, 2008 | Galeria Carminha Macedo | Belo Horizonte, Brasil [Brazil]

Respiro, 2006 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

exposições coletivas [group exhibitions]

Dengo, Delírio e o Direito de Amar, 2025 | Solar dos Abacaxis | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Expiro, 2024 | Victoria Miro Gallery | Veneza, Itália [Venice, Italy]

Nasci de Uma Flor, 2024 | Nichido Contemporary Art | Tóquio, Japão [Tokyo, Japan]

Crossings, 2024 | Kasmin Gallery | Nova York [New York], E.U.A. [U.S.A.]

To Weave the Sky: Textile Abstractions from the Jorge M. Pérez Collection, 2023 | El Espacio 23 (Miami, EUA) [Miami, USA]

Corpo Botânico, 2023 | Pavilhão Victor Brecheret – Parque da Catacumba (Rio de Janeiro, Brasil) [Rio de Janeiro, Brazil]

Arte pela proteção da infância, 2023 | Casa Higienópolis (São Paulo, Brasil) [São Paulo, Brazil]

Sutures, 2018 | Marc Straus | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Pulling at Threads, 2018 | Norval Foundation (Cidade do Cabo, África do Sul) [Cape Town, South Africa]

Hello, City!, 2017 | Daejeon Museum of Art | Daejeon (Coreia do Sul [South Korea])

More Simply Put, 2017 | Sikkema Jenkins | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Between I & Thou, 2017 | Hudson Valley Center of Contemporary Art | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Soft Power. Arte Brasil, 2016 | Kunsthal KAdE Amersfoort | Amersfoort (Países Baixos [Netherlands])

Space to Dream: Recent Art from South America, 2016 | Auckland Art Gallery | Auckland (Nova Zelândia [New Zealand])

Brésil – Corps et Culture, 2016 | Auckland Art Gallery | Auckland (Nova Zelândia [New Zealand])

Crafted: Objects in Flux, 2015 | Museum of Fine Arts Boston | Boston (E.U.A. [U.S.A.])

No Man’s Land, 2015 | Rubell Family Collection | Miami (E.U.A. [U.S.A.])

Like a prayer, 2015 | Magasin III | Estocolmo [Stockholm] (Suécia [Sweden])

Paradigm Store, 2014 | Howick Place | Londres [London] (Inglaterra [England])

International Biennial of Contemporary Art of Cartagena de Indias, 2014 | Cartagena (Colômbia [Colombia])

Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil, 2014 | Wexner Arts Centre | Ohio (E.U.A. [U.S.A.])

Made by, feito por brasileiros, 2014 | Cidade

Matarazzo | São Paulo (Brasil)

Spirit Dior, 2014 | Shanghai Sculpture Art Space | Shanghai [China]

Novas Conexões Platônicas, 2014 | Museu de Arte Contemporânea – MAC | Niterói, Brasil [Brazil]

BRASILIANA INSTALLATIONS FROM 1960 TO THE PRESENT, 2013 | Schirn Kunsthalle | Frankfurt (Alemanha [Germany])

Hangzhou Triennial of Fiber Art, 2013 | Hangzhou China, [Chine]

Esprit Dior: Miss Dior, 2013 | Grand Palais | Paris (França [France])

Play, 2013 | Museu Bispo do Rosario | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Tempo para Respirar (Breathing Time), 2013 | Museu de Arte Moderna | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Alone Together, 2012 | Rubell Family Collection | Miami (E.U.A. [U.S.A.])

Uma Gentil Invenção, 2012 | SESC – Mostra itinerante | Brasil [Brazil]

A Gentil Carioca, 2011 | Tanya Bonakdar Gallery | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

ARTZUID, 2011 | Amsterdã [Amsterdam] (Países Baixos [Netherlands])

Gigante pela própria Natureza, 2011 | Instituto Valenciano de Arte Moderna | Valência [Valencia] (Espanha [España])

Nova escultura brasileira, 2011 | Caixa Cultural | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Connect: A Gentil Carioca, 2010 | IFA Institut | Berlim [Berlin] (Alemanha [Germany])

Touched, 2010 | Lehmann Maupin | Nova York [New York] (E.U.A. [U.S.A.])

Arquivo Geral, 2010 | Centro Carioca de Design | Rio de Janerio, Brasil [Brazil]

2008 | Toyota Museum of Contemporary Art | Nagoya (Japão [Japan])

Connecting Thread, 2008 | Karsten Greve Gallery | Paris (França [France])

Blooming, Florescendo Brasil-Japão, 2008 | Toyota Museum of Contemporary Art | Nagoya (Japão [Japan])

Salão de arte contemporânea do Paraná, 2007 | Museu de arte Contemporânea do Paraná | Curitiba, Brasil [Brazil]

A Imagem do Som, 2007 | Centro Cultural Paço Imperial | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Salão da Bahia, 2006 | Bahia Museum of Modern Art | Salvador, Brasil [Brazil]

3 Anos da Gentil, 2006 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Abre Alas, 2006 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Educação, 2005 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

A Posição, 2004 | Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Cada um, dois, 2003 | Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Screening of videos “Colar” and “Organização”, 2002 | Cine Odeon – Centro Cultural Luíz Severiano Ribeiro | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Rio Trajetórias, 2001 | Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Zona Franca, 2000 | Fundação Progresso | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

CEP 20000 Ten years, 1999 | Casa França-Brasil | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

formação
[**formação**]

1990–1994 | Escola de Artes Visuais Parque Lage | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

1994–1996 | Faculdade da Cidade, Bacharel em Desenho Industrial | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

1997–1999 | UNIRIO | Cenografia | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

prêmios
[**awards**]

2013 | Acquisition prize Marcantonio Vilaça | Museu de Arte Moderna – MAM Rio | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2012 | Rede Nacional Funarte, Proposições Poéticas: A rede, o cesto, o colar, a bola | Acre, Brasil [Brazil]

2006 | Acquisition prize | Museu de Arte Moderna da Bahia | Salvador, Brasil [Brazil]

coleções
[**collections**]

Solomon R. Guggenheim, EUA [USA]

Museum of Fine Arts - Boston, EUA [USA]

Coleção Gilberto Chateaubriand (MAM Rio), Brasil [Brazil]

Museu de Arte de São Paulo (MASP), Brasil [Brazil]

Rubell Family Collection Contemporary Arts Foundation, EUA [USA]

Allen Memorial Art Museum, EUA [USA]

Guggenheim, Abu Dhabi, Emirados Árabes Unidos [UAE]

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, EUA [USA]

die Mobiliar Art Collection, Suíça [Swiss]

National Gallery of Canadá, Canadá [Canada]

Auckland Art Gallery, EUA [USA]

José Olympio Collection, Brasil [Brazil]

Magasin III, Suécia [Sweden]

Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC Niterói), Brasil [Brazil]

Museu de Arte do Rio (MAR), Brasil [Brazil]

Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM Bahia), Brasil [Brazil]

Instituto Inhotim - Brumadinho, Brasil [Brazil]

Rubell Family Collection Contemporary Arts Foundation - Miami, EUA [USA]