

# Marcela Cantuária

## Rio de Janeiro, 1991

### exposições individuais

[solo exhibitions]

*Transmutação: alquimia e resistência*, 2024 | Paço Imperial | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Propostas de Reencantamento*, 2024 | SESC Birigui | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Boca da Noite*, 2024 | Cerrado Galeria | Brasília, Brasil [Brazil]

*The South American Dream*, 2023 | Pérez Art Museum Miami | Miami, EUA [U.S.A.]

*Bestiário*, 2023 | Palácio do Grilo | Lisboa [Lisbon], Portugal

*La invocación del pasado a la velocidad del ahora*, 2022 | curadoria Aldones Nino | Instituto Inclusartiz/CentroCentro | Madrid, Espanha [Spain]

*Uma proposta para o reencantamento*, 2022 | curadoria Aldones Nino | SESC Pompéia | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Esperança Equilibrista*, 2021 | curadoria Ademar Britto | Caixa de Pandora | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Figurar o impossível*, 2021 | curadoria Joyce Delfim | Palácio das Artes | Belo Horizonte, Brasil [Brazil]

*Sutur/ar Libert/ar*, 2019 | curadoria Joyce

Delfim | Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*La larga noche de los 500 años*, 2019 | curadoria Aldones Nino | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Castelos no ar*, 2018 | Galeria Alfinete | Brasília, Brasil [Brazil]

*Lampejos*, 2017 | Galeria Macunaíma, EBA/UFRJ | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Impulsos*, 2013 | Espaço Vórtice, EBA/UFRJ | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

### exposições coletivas

[group exhibitions]

*Irradiar: para construir instituições da gente*, 2025 | Solar dos Abacaxis | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Tromba d´água*, 2025 | Museu do Amanhã | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Bubuia: Água como fonte de imaginações e desejos - Itinerância Manaus*, 2025 | MAMM | Medellín, Colômbia [Colombia]

*Imensuráveis*, 2025 | Instituto Inclusartiz | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Histórias LGBTQIA*, 2024 | Museu de arte de São Paulo Assis Chateaubriand | São Paulo,

Brasil [Brazil]

*Dona Fulô e Outras Joias Negras*, 2024 | Museu de Arte Contemporânea | Salvador, Brasil [Brazil]

*Nós - Arte e Ciência por mulheres*, 2024 | SESC Interlagos | São Paulo, Brasil [Brazil]

*DiferEntre*, 2024 | Queerioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Sol Fulgurante: arquivos de vida e resistência*, 2024 | Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Corpo Botânico*, 2023 | Pavilhão Victor Brecheret - Parque da Catacumba | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Arte pela proteção da infância*, 2023 | Casa Higienópolis | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Ocultas Marés: Ana Silva & Marcela Cantuária*, 2023 | A Gentil Carioca | São Paulo, Brasil [Brazil]

*FUNK: Um grito de ousadia e liberdade*, 2023 | Museu de Arte do Rio - MAR | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Forrobodó*, 2023 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Crèvecoeur danse avec A Gentil Carioca*,

2023 | Galerie Crèvecoeur | Paris, França [France]

*Atos de revolta: outros imaginários sobre independência*, 2022 | curadoria [curated by] Beatriz Lemos e Pablo Lafuente | Museu de Arte Moderna (MAM) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Histórias Brasileiras*, 2022 | curadoria [curated by] Adriano Pedrosa, Lilia M. Schwarcz, Amanda Carneiro, André Mesquita, Clarissa Diniz, Fernando Oliva, Glaucea Brito, Guilherme Giufrida, Isabella Rjeille, Sandra Benites e Tomás Toledo | Museu de Arte de São Paulo (MASP) | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Pequenas Pinturas*, 2022 | curadoria [curated by] Pollyana Quintella e Ricardo Kugelmas | auroras | São Paulo, Brasil [Brazil]

*8th Biennial of Painting – The ‘t’ is Silent*, 2022 | curadoria [curated by] Gabi Ngcobo e Oscar Murillo | Museum Dhondt-Dhaenens | Sint-Martens-Latem, Bélgica [Belgium]

*Contramemória*, 2022 | curadoria [curated by] Jaime Lauriano, Lilia Schwarcz e Pedro Meira | Theatro Municipal de São Paulo | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Essa minha letra: Lima Barreto e os Modernismos Negros*, 2022 | Museu da História e Cultura Afro-Brasileira (MUHCAB) |

Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Nova Vanguarda Carioca*, 2022 | Cidade das Artes | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Espelho Labirinto*, 2022 | Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) | Brasília, Brasil [Brazil]

*Acervo em transformação*, 2021 | Museu de Arte de São Paulo (MASP) | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Imagens que não se conformam*, 2021 | curadoria [curated by] Marcelo Campos e Paulo Knauss | Museu de Arte do Rio (MAR) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Crônicas Cariocas*, 2021 | curadoria [curated by] Marcelo Campos, Amanda Bonan, Luiz Antônio Simas e Conceição Evaristo | Museu de Arte do Rio (MAR) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Bum-bum Paticumbum Prugurundum*, 2021 | A Gentil Carioca | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Vivendo sob o fogo*, 2019 | Centro Cultural da Justiça Federal (CCJF) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Histórias feministas*, 2019 | curadoria [curated by] Isabella Rjeille | Museu de Arte de São Paulo (MASP) | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Estratégias do Feminino*, 2019 | curadoria [curated by] Fabrícia Jordão, Daniela Thomas, Helena Severo e Rita Sepulveda | Farol Santander | Porto Alegre, Brasil [Brazil]

*Junho de 2013 – 5 anos depois*, 2018 |

curadoria [curated by] Daniele Machado e Gabriela Lúcio | Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*A/FRONT/A*, 2018 | curadoria [curated by] Ana Elisa Lidizia e Jacqueline Melo | Espaço Piloto UnB | Brasília, Brasil [Brazil]

*Agora é que são elas*, 2018 | curadoria [curated by] Luisa Duarte e Pollyana Quintella | UNIBES cultural | São Paulo, Brasil [Brazil]

*Somos muitxs*, 2018 | curadoria [curated by] Bernardo Mosqueira | Solar dos Abacaxis | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*IV Bienal da Escola de Belas Artes*, 2018 | Museu Nacional de Belas Artes (MNBA) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

residência artística  
[artistic residency]

2025 | Residência Artística Capivara - Ciclo Confluir | Serra da Capivara, Piauí, Brasil [Brazil]

2019 | Kaaysa Art Residency | São Paulo, Brasil [Brazil]

2019 | PAOS GDL | Guadalajara, México

2018 | Solar dos Abacaxis | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

*Zona autônoma temporária – Ludus Naturale*, 2018 | Casa Pop-Up Kolor | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

coleções  
[collections]

Acervo Museu de Arte de São Paulo (MASP), São Paulo, Brasil [Brazil]

Acervo Pinacoteca do Estado de São Paulo | São Paulo, Brasil [Brazil]

Acervo Museu de Arte do Rio (MAR) | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Acervo Museu da Maré | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Pérez Art Museum Miami | Flórida, Estados Unidos.

formação  
[education]

Bacharelado em Pintura pela Escola de Belas Artes UFRJ [BA in Painting from the UFRJ School of Fine Arts] | Rio de Janeiro, Brasil, 2010–2017