ARJAN MARTINS

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SOLO EXHIBITIONS

2021
Descompasso Atlântico | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

2019
The Armory Show | Nova York, EUA
The Historian's Craft | ICA Milano | Milão, Itália

2017
O Estrangeiro | Brasilea Foundation | Basel, Suíça

2016
Et Cetera | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

2014
Américas | curadoria de Paulo Sergio Duarte | Museu de Arte Moderna | Rio de Janeiro, Brasil

2009
Galeria Laura Marsiaj | Rio de Janeiro, Brasil
Urbes | Sesc Madureira | Rio de Janeiro, Brasil

2006
Axiomas atemporalis V | Galeria 90 | Rio de Janeiro, Brasil
Museu Afro Brasileiro | São Paulo, Brasil

2002
Desenhos | Museu da República | Rio de Janeiro, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS GROUP EXHIBITIONS

2021
34ª Bienal de São Paulo | São Paulo, Brasil

2019
Travesias Atlânticas | 4a Bienal de Montevidéu | Montevidéu, Uruguai

2018
Naufrágio Revisto de Géricault | Goethe-Zentrum | Baku, Azerbaijão
Recortes da Arte Brasileira | Berlin Art Fair | Berlim, Alemanha
EX AFRICA | Centro Cultural do Banco do Brasil - CCBB | São Paulo, Brasil
Fratrura | Instituto Tomie Ohtake | São Paulo, Brasil
11º Bienal do Mercosul | Porto Alegre, Brasil

2016
Em Poluorosa – Um panorama das coleções MAM Rio | Museu de Arte Moderna | Rio de Janeiro, Brasil
Leopoldina, Princesa da Independência, das Artes e das Ciências | Museu de Arte do Rio | Rio de Janeiro, Brasil
Do Clube Para a Praça | Arte Clube Jacarandá | Rio de Janeiro, Brasil

2015
Espaço Arte Contemporânea | Arte Clube Jacarandá | Rio de Janeiro, Brasil
Rio Setecentista, quando o Rio virou Capital | Museu de Arte do Rio - MAR | Rio de Janeiro, Brasil

2014
Do Valango à Favela | Museu de Arte do Rio | Rio de Janeiro, Brasil
Josephine Baker e Le Corbusier no Rio - Um Caso Transatlântico | Museu de Arte do Rio | Rio de Janeiro, Brasil

2013
Travessias 2 | Observatório das Favelas - Galpão Bela Maré | Rio de Janeiro, Brasil

2012
Novas Arqueologias | Instituto dos Pretos Novos | Rio de Janeiro, Brasil

2010
Novas Aquisições | Museu de Arte Moderna | Rio de Janeiro, Brasil

2009
Abre Alas | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil

2007
Haiti Sculpture | Porto Príncipe, Haiti
Associados | Espaço Orlândia | Rio de Janeiro, Brasil

2006
Bienal de Dakar | Dakar, Senegal
Arquivo Geral - Paralela à 27ª Bienal de São Paulo | Centro de Arte Hélio Oiticica | Rio de Janeiro, Brasil

2005
Arte Brasileira Hoje | Museu de Arte Moderna | Rio de Janeiro, Brasil
Colônia Juliano Moreira | Museu Bispo do Rosário | Rio de Janeiro, Brasil

2004
Novas Aquisições | Museu de Arte Moderna | Rio de Janeiro, Brasil
Posição 2004 | Escola de Artes Visuais Parque Lage | Rio de Janeiro
Projéteis de Arte Contemporânea | FUNARTE Palácio Gustavo Capanema | Rio de Janeiro, Brasil
Silogismos | Espaço Cultural Sérgio Porto | Rio de Janeiro, Brasil

2003
Alfândega Rio | Armazém 5, Cais do Porto | Rio de Janeiro, Brasil
Projéteis de Arte Contemporânea | FUNARTE, Palácio Gustavo Capanema | Rio de Janeiro, Brasil
Grande Orlândia | São Cristóvão | Rio de Janeiro, Brasil
Silogismos | Espaço Cultural Sérgio Porto | Rio de Janeiro, Brasil

2001
Rio Trajetórias | Rio de Janeiro, Brasil

2000
IX Salão Paulista de Arte Contemporânea | São Paulo, Brasil
32o Salão de Piracicaba de Arte Contemporânea | Piracicaba, Brasil

1998
VIII Salão Municipal de Artes Plásticas de João Pessoa | Paraíba, Brasil
Plurais | Escola de Artes Visuais Parque Lage | Rio de Janeiro, Brasil
Registros, Pinturas e Desenhos | Galeria Cândido Mendes | Rio de Janeiro, Brasil

1997
UniversidArte | Universidade Estácio de Sá

1995
Projeto RioArte | Intervenção Urbana | Cinelândia, Rio de Janeiro, Brasil

FORMAÇÃO EDUCATION

1990 - 2005
Escola de Artes Visuais Parque Lage | Rio de Janeiro, Brasil

2000
Teoria da Arte | professor Paulo Sérgio Duarte
História da Arte | professor Fernando Cocchiarella

1998
Dynamic Encounters | professor Charles Watson

1997
Pintura | professor João Magalhães

1994
Ateliê Livre: Iniciação em Pintura | professora Elizabeth Jobim

1992
História da Arte | professora Viviane Matesco

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA ART RESIDENCY

2021
Rijksakademie | Apoio Instituto Inclusartiz

2014
RU - Residency Unlimited | Nova York, Estados Unidos

2010
Carpe Diem Arte e Pesquisa | Lisboa, Portugal

2009
Schloß Balmoral | Bad Ems, Alemanha

PRÊMIOS & PATROCÍNIOS AWARDS & SPONSORSHIPS

2018
Vencedor do Prêmio PIPA 2018

2017
Residência artística na África | Instituto Goethe | Lagos, Nigéria
Indicado ao Prêmio PIPA em 2010, 2011, 2014, 2016

COLEÇÕES COLLECTIONS

Perez Art Museum Miami (PAMM)
Pinacoteca de São Paulo
Fundação PIPA
Coleção Gilberto Chateaubriand – Novas Aquisições 2004/2006 e 2007/2010
Coleção Universidade Cândido Mendes
Coleção 32º Salão de Piracicaba de Arte Contemporânea
Programa Rumos Itaú Cultural