

Denilson Baniwa

Barcelos, 1984

exposições individuais

[solo exhibitions]

Contra-feitiço / Alkantara Festival, 2025 | Galeria Municipal Quadrum | Lisboa, Portugal [Portugal]

Denilson Baniwa: Under the Skin of History, 2024 | Princeton University Art Museum | Princeton, E.U.A. [U.S.A.]

Corpo Botânico, 2023 | Pavilhão Victor Brecheret - Parque da Catacumba, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Escola Panapaná, 2023 | Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil [Brazil]

Moqueca de Maridos, 2023 | A Gentil Carioca | São Paulo, Brasil [Brazil]

Corpo Botânico, 2023 | Pavilhão Victor Brecheret - Parque da Catacumba | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Frontera, 2022 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Ínipo – Caminho da Transformação, 2021 | Instituto Goethe, MARGS, Casa de Cultura Mário Quintana | Porto Alegre, Brasil [Brazil]

Terra Brasilis: o agro não é pop!, 2021 | Memorial dos Povos Indígenas | Brasília, Brasil [Brazil]

Relacionamentos (Agro)Tóxicos, 2019 | Centro Cultural São Paulo (CCSP) | São Paulo, Brasil [Brazil]

Terra Brasilis: o agro não é pop!, 2019 | Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Terra Brasilis: o agro não é pop!, 2019 | Museu do Índio | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Terra Brasilis: o agro não é pop!, 2019 | UFBA – Campus Ondina | Salvador, Brasil [Brazil]

Terra Brasilis: o agro não é pop!, 2018 | Galeria de Arte UFF | Niterói, Brasil [Brazil]

Quarup – Uma Homenagem à preservação da memória e da cultura dos povos indígenas, 2016 | Galeria Estação Leitura – Arte e Literatura | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

De outras bandas, 2011 | Centro Universitário Plínio Leite | Niterói, Brasil [Brazil]

exposições coletivas

[group exhibitions]

Brasil das múltiplas faces, 2025 | Itaú Cultural | São Paulo, Brasil [Brazil]

Poéticas do Ruído, 2025 | Prêmio PIPA | Paço Imperial | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Listening to the Voices of the Rivers, 2025

| Newcastle Contemporary Art (NCA) | High Bridge, Inglaterra [United Kingdom]

Amazônia - Créations et futurs autochtones, 2025 | Musée du quai Branly - Jacques Chirac | Paris, França [France]

Galeria Claudia Andujar, 2025 | Maxita Yano | Inhotim, Brumadinho, Minas Gerais, Brasil [Brazil]

32º Bienal de Arte de Pontevedrar, 2025 | Pontevedra, Espanha [Spain]

Bubuia: Água como fonte de imaginações e desejos - Itinerância Manaus, 2025 | Bienal das Amazônias - MAMM | Medellín, Colômbia [Colombia]

O Brasil são muitos: um recorte da coleção do Instituto PIPA, 2025 | Torreão Nascente da Cordoaria Nacional | Lisboa, Portugal [Lisbon, Portugal]

Visions from the Amazon, 2025 | Peltz Galler | Londres, Inglaterra [London, UK]

“Memórias Legados Mutações - Exposição Anual de Artes entre a China e os Países de Língua Portuguesa”, co-organizado pelo Instituto Cultural (IC) e pela Wynn Resorts S.A.n, 2025 | Museu de Arte de Macau | Macau, China [Macau, China]

Mupotyra: arqueologia amazônica, 2024 | MuBE - Museu Brasileiro da Escultura e

Ecologia | São Paulo, Brasil [Brazil]

Reinventing the Américas: Construct. Erase. Repeat – itinerância [itinerancy], 2024 | Franz Mayer Museum | Cidade do México [Ciudad de Mexico], [Mexico]

Eighteen Painters, 2024 | Andrew Kreps Gallery | Nova York, E.U.A. [New York, U.S.A.]

Rio: a medida da terra, 2024 | Galeria Flexa | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

35ª Bienal de São Paulo, 2023 | São Paulo, Brasil [Brazil]

1ª Bienal das Amazônias, 2023 | Belém do Pará, Brasil [Brazil]

Histórias Indígenas, 2023 | MASP | São Paulo, Brasil [Brazil]

Forrobodó, 2023| A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Crèveœur danse avec A Gentil Carioca, 2023 | Galerie Crèveœur | Paris, França [France]

Earth@Faro, 2022 | Instituto Português do Desporto e Juventude | Faro, Portugal [Portugal]

ContraMemória, 2022 | Theatro Municipal de São Paulo | São Paulo, Brasil [Brazil]

Teimosia Amazônida, 2022 | Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica | Rio de janeiro, Brasil [Brazil]

<i>Desastre Pandêmico</i> , 2022 EspaçoUM55 São Paulo, Brasil [Brazil]	São Paulo, Brasil [Brazil]	Precisa de Você São Paulo, Brasil [Brazil]	Viral Self- Portraits (OVR) Moderna Galerija/ Museum Of Moderno Art/ Museum Of Contemporary Art Metelkova Liubliana, Eslovênia [Slovenia]
<i>Máscaras: Fetiches e fantasmagorias</i> , 2021 Paço das Artes São Paulo, Brasil [Brazil]	<i>Trienal de Artes Frestas</i> , 2021 SESC Sorocaba Sorocaba, Brasil [Brazil]	<i>Lost Species Day 2020 Exhibition: Beyond Ruin - O N C A</i> , 2021 ONCA GALLERY Brighton, Inglaterra [United Kingdom]	IMS Quarentena – Programa Convida (OVR) Instituto Moreira Salles São Paulo, Brasil [Brazil]
<i>Da Letra à palavra</i> , 2021 Museu Judaico SP São Paulo, Brasil [Brazil]	<i>Empena de 30 metros no Ed. Rosemarie em São Paulo</i> , 2021 Museu de Arte de Rua São Paulo, Brasil [Brazil]	Janelas Casa Cor São Paulo 2020 CASA COR – Casa Conectada LG por Suite Arquitetos São Paulo, Brasil [Brazil]	Abril Indígena (OVR) Museu de Arqueologia e Etnologia da UFPR Paranaguá, Brasil [Brazil]
<i>Retomada da Imagem</i> , 2021 Museu de Arte Paranaense Curitiba, Brasil [Brazil]	<i>Reimaginando Museus para Ações Climáticas</i> , 2021 Science Centre Gasglow, Inglaterra [United Kingdom]	Conflito, insurgências e resistências - Pussanga – Poçang Sesc Santana São Paulo, Brasil [Brazil]	Para Nossos Vizinhos de Sonhos (OVR) Solar dos Abacaxis Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
<i>Ninguém Teria Acreditado: Aluim Corrêa e 10 artistas contemporâneos</i> , 2021 Pinacoteca de São Paulo São Paulo, Brasil [Brazil]	<i>Lingua Solta</i> , 2021 Museu da Língua Portuguesa São Paulo, Brasil [Brazil]	SPOTLIGHT & Naija Tech Creatives Exhibition Abuja Art Week Digital 2020 Exhibition Pavilion Abuja, Nigéria [Niger]	Bienal de Sidney Nirin Ngaay Museum of Contemporary Art Australia/ Campbelltown Arts Centre - curadoria de Brook Andrew Sydney, Austrália [Australian]
<i>Por um Sopro de Fúria e Esperança</i> , 2021 Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia São Paulo, Brasil [Brazil]	<i>Brasil a Margem</i> (OVR), 2021 Centro de Artes UFF Niterói, Brasil [Brazil]	Vexóia: Nós Sabemos Pinacoteca São Paulo, Brasil [Brazil]	VaiVém CCBB/BH - curadoria de Raphael Fonseca Belo Horizonte, Brasil [Brazil]
<i>Ka’á Body</i> , 2021 Paradise Row Gallery Londres, Inglaterra [United Kingdom]	<i>Arte, cidade e patrimônio</i> , 2021 Oi Futuro Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]	Uni-versos em tempos de pandemia (OVR) Museu do Índio Uberlândia Uberlândia, Brasil [Brazil]	Estopim e Segredo Corte 5 EAV – Parque Lage - artista convidado Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
<i>Ecologia</i> (OVR), 2021 Galeria Zagut Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]	<i>Pandemie</i> , 2021 Galeria Zagut Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]	Como habitar o presente? - Ato 3 Galeria Simone Cadinelli Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]	Heranças de um Brasil Profundo Museu Afro Brasil São Paulo, Brasil [Brazil]
<i>Artist Spotlight</i> (OVR), 2021 Universidade Estadual de San Diego Califórnia, E.U.A. [U.S.A.]	<i>Kixpatla. Cambiar de vista, cambiar de rostro / Colegio de San Ildefonso</i> , 2021 Cidade do México, [Mexico]	Histórias da Dança MASP São Paulo, Brasil [Brazil]	residência artística [art residency]
<i>Crônicas Cariocas</i> , 2021 Museu de Arte do Rio Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]	<i>Uma história natural das ruínas</i> , 2021 Pivô São Paulo, Brasil [Brazil]	Casa Carioca Museu de Arte do Rio Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]	Princeton University - Departamento de Antropologia [Department of Anthropology], Princeton, E.U.A. [U.S.A.]
<i>ArtRio – Mostra Afluentes</i> , 2021 Solar dos Abacaxis Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]	<i>Exposições em Novas realidades</i> , 2021 Imersões Digitais – Galeria Online Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]	Elos do Cerrado (OVR) Instituto Cerrados Brasília, Brasil [Brazil]	
<i>Moquém_Surariê: arte indígena contemporânea</i> , 2021 Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM)	<i>COMUNA SP</i> (OVR), 2021 Instituto A cidade	Extracting Us (Conferência) POLLEN20 Brighton, Inglaterra [United Kingdom]	

simpósios
[symposium]

Book launch for Momentum: Art & Ecology in Contemporary Latin America | The Museum of Modern Art (MoMA) | Nova York [New York] | E.U.A. [U.S.A.]

prêmios e patrocínios
[awards and sponsorships]

É co-curador do programa especial “Wametisé: Ideas for an Amazofuturism”, da Arco Madrid, 2025

Exibe a videoarte “Despertar”, realizada em parceria com Felipe M. Bragança, com apoio do Programa Funarte Retomada Artes Visuais, na galeria A Gentil Carioca e no IV Seminário - Espaço das Artes USP, 2025

Indicado ao prêmio Freunde der Kunstsammlung (Amigos do K20 K21) e da Reydan + Roger Weiss Foundation, em Düsseldorf, Alemanha [Germany], 2024

BACA – Bonnefanten Award for Contemporary art | Bonnefantenmuseum, Países Baixos [Netherlands]

Hans Nefkens Awards, 2012

Programa Rumos Itaú Cultural – Artes Visuais, 2012

Prêmio PIPA [Prize], 2011

Carpe Diem Arte e Pesquisa, 2010

Prêmio PIPA [Prize], 2010

Schloß Balmoral, 2009

Menção Honrosa: XXV Salão de Belo Horizonte, 1997

coleções
[collections]

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC - USP), Brasil [Brazil]

Denver Art Museum (DAM), EUA [USA]

Instituto Inhotim, Brasil [Brazil]

Pérez Art Museum (PAMM)), EUA [USA]

Princeton University Art Museum, EUA [USA]

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Espanha [Spain]

Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil [Brazil]

Instituto Itaú Cultural, Brasil [Brazil]

Museu de Arte da Pampulha, Brasil [Brazil]

Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Brasil [Brazil]

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Brasil [Brazil]

Museu de Arte do Rio (MAR), Brasil [Brazil]

curadoria
[curatorship]

Amazônia - Créations et futurs autochtones | Musée du quai Branly - Jacques Chirac | Paris, França [France] 2025

formação
[education]

MA Theory and Practice of Transnational Art, Camberwell College of Art | Londres, Inglaterra,

2007–2008

Postgraduate diploma in fine arts, Chelsea College of Art and Design | Londres, Inglaterra [United Kingdom], 2007

Bacharel em filosofia pela [Bachelor of Philosophy] UERJ – Universidade Estadual do Rio de Janeiro | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil] | 1994