

Novíssimo Edgar

Guarulhos, 1993

exposições individuais [solo exhibition]

Hipnagógico, 2026 | Performance - Vão Livre, Museu de Arte de São Paulo (MASP) | São Paulo, Brasil [Brazil]

Corda Vocal, 2025 | Performance - Casa de Cultura do Parque | São Paulo, Brasil [Brazil]

Montes No Visibles, 2025 | Tomas Redrado Art | Miami, E.U.A. [U.S.A.]

Arqueologia de si, 2024 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

A Invenção do Espelho, 2023 | A Gentil Carioca | São Paulo, Brasil [Brazil]

exposições coletivas [group exhibition]

4ª edição da Trienal Frestas intitulada: Do caminho um rezo, 2026 | Sesc Sorocaba | São Paulo [Brazil]

Casa Brasil, 2025 | Casa Brasil, a exposição | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Do caminho um rezo, 2025 | Frestas Trienal de Artes - Sesc Sorocaba | São Paulo, Brasil [Brazil]

Latopá: Exu Não é Diabo, 2025 | Futuros | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Baile Funk - Un Crí de Liberté, 2025 | Maison Folie Wazemmes | Lille, França, [France]

Africains Everywhere - Festival Ar(t)chipel, 2024 | Centre Pompidou | Centre-Val de Loire, França, [France]

Diversos, 2024 | Casa França-Brasil | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Parede Gentil Nº 41 - Quase sem título, 2024 | realizada com o Gentil Apoio da Lei Paulo Gustavo, Ministério da Cultura e Governo do Estado do Rio de Janeiro | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

5ª Bienal de Montevideo: El resto del mundo, 2023 | Palacio Legislativo | Montevideu, [Montevideo] (Uruguay)

FUNK: Um grito de ousadia e liberdade, 2023 | Museu de Arte do Rio - MAR | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Anexa_CCBB: Movimentos Convexos, 2023 | Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB | São Paulo, Brasil [Brazil]

Forróbodó, 2023 | A Gentil Carioca | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Third World: The Bottom Dimension, 2023 | Serpentine Gallery | Londres, [London] (Reino Unido [United Kingdom])

Parada 7 - Arte em Resistência, 2022 |

Centro Cultural da Justiça Federal - CCJF | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Nakoada: estratégias para a arte moderna, 2022 | Museu de Arte Moderna - MAM | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Raio a Raio, 2022 | Solar dos Abacaxis/ Museu de Arte Moderna - MAM | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

A Trama da Terra que Treme, 2022 | A Gentil Carioca | São Paulo, Brasil [Brazil]

Armadura (performance), 2022 | Pôle Sud | Lausanne, (Suíça [Switzerland])

34ª Bienal de São Paulo, 2021 | Fundação Bienal de São Paulo | São Paulo, Brasil [Brazil]

residências [residencies]

Residência Casa Rio, 2025 | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Residência São João, 2025 | São José do Vale do Rio Preto, Brasil [Brazil]

premiações [awards]

Prêmio Foco, 2022 | ArtRio | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

curta-metragens [short films]

Erua de Gato, 2023 | Dir. Novíssimo Edgar

Memórias de uma máquina de karaokê, 2020 | Dir. Novíssimo Edgar | Instituto Moreira Salles - IMS | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

livros/publicações [books/publications]

Ragde, 2020 | Garupa | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

coleções [collections]

Museu de Arte Moderna - MAM | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Museu de Arte do Rio - MAR | Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]